共催:沖縄大学、夜間中学校と教育を語る会

## 那覇市での県立夜間中学開設を考える

# こんばんはエ上映会

11<sub>月</sub>11<sub>日</sub> 生 14:00-16:00

【開場.受付 13:30~】

参加費

会場:沖縄大学 本館1階 同窓会館

2016年に夜間中学の法的裏付けとなる「義務教育機会確保法」が成立し、 国は最低|県|校の夜間中学開設を推進しています。沖縄県には|校もあり ませんが、2020年国勢調査によると、1万8329人もの義務教育未修了者が いることが分かりました(全国では約90万人)。2023年2月には那覇市夜間 中学検討委員会が「沖縄県立の夜間中学を那覇市に設置」との方向性を那 覇市に提言しました。この上映会を契機に、沖縄県立夜間中学開設の機運 を盛り上げていけたらと思います。

多くの皆様のお申し込みをお待ちしております。

#### プログラム

14:00-14:08 14:08-14:45

「こんばんはⅡ」上映

14:45-14:55

現状報告:「義務教育機会確保 法」成立と国の夜間中学増設 方針 (関本)

14:55-15:05 15:05-15:15

夜間中学卒業生の話(新崎) 那覇市夜間中学検討委員会

15:15-15:55 15:55-16:00

「提言書」について(盛口) パネルディスカッション

閉会挨拶 (見城)

開会挨拶(見城)

夜間中学記録映画

★定員先着100名★ 11/7(火)までに要事前申込

監督作品

ノーター:大竹 しのぶ

制作:夜間中学校と教育を語る会

森 康行

編集:古賀 陽-

選曲:八重樫 健二

※講座終了後、アンケート(メールで回答フォーム URLをお送りします)への回答にご協力ください。

申込先 【Googleフォーム QRコード】 氏名・連絡先・所属等を入力の上送信してく ださい。お申し込みされた方へ、講座日の1 週間前までに、お申し込み確認メールをお送 りします。メールが届かない場合は前日14時 までに地域研究所までお問い合わせください。 当日は13:30~13:55の間に受付を行います。

問い合わせ先:沖縄大学地域研究所 (沖縄県那覇市国場405)

窓口:平日 8:30~17:15 (12:00~13:00 閉室)

Tel: 098-832-5599

Mail: chiken-staff@okinawa-u.ac.jp

NH. 詗 田 4

、計山ソ

、沖縄

帰民

に向け

ᆵ

倒

沖縄大学土曜

第603





友人に誘われ、夜間中学一筋で教員をし、退職された見城慶和先生が行っている「えんぴつの会」の授業に伺ったのが15年前のことでした。あの時の見城先生の優しいお顔や生徒さんたちのキラキラした楽しそうなお顔を、私は今でも思い出すことができます。自由で、温かく、涙が出るほど素敵な時間でした。「こんばんはII」では、学ぶことによって手にすることができる希望。学ぶことによって、人生がどれほど豊かになるかということ。そして、教育を受けることが決して当然ではなくなっている実態。いろいろなことを考えさせられる映画になりました。

今後、全国各地に夜間中学が設立され、学べる人たちが一人でも多く増えることを願ってやみません。 そして、明日への希望の授業をずっと支えて下さっている見城先生を始めとする全ての方々に、心からの 敬意を表します。 (ナレーター:大竹しのぶ)

### ※ 登壇者プロフィール ※



#### 見城 慶和 けんじょう よしかず (元東京・夜間中学教員)

1937年、群馬県生まれ。1961年に東京学芸大学を卒業し、都内夜間中学校の教員となって42年間勤務。退職後は自主夜間中学「えんぴつの会」を運営して21年になる。夜間中学を舞台にした山田洋次監督の映画『学校』の主人公のモデルの一人。

#### 新崎 康文 あらさき やすふみ (夜間中学卒業生)

1959年、名護市(旧羽地村)生まれ。中学卒業後、東京で就職。二年後に勉強不足を痛感して 夜間中学で学び、高校も卒業し沖縄に帰郷。仕事に必要な大型二種や牽引免許・移動式ルーン・ 玉掛け…等の免許を取得し、オリオンビール工場の廃棄ビール粕の有効活用に成功する。





#### 山本 結智 やまもと ゆち (夜間中学校と教育を語る会事務局員)

高校生当時、山田洋次監督の映画『学校』を鑑賞し、教育史等を学ぶためにお茶の水女子 大学に入学。卒論では、都内夜間中学校国語科教育の変遷について自主教材を素材として 執筆した。

関本 保孝 せきもと やすたか (元東京・夜間中学教員、基礎教育保障学会事務局次長) 1978年より約36年間夜間中学勤務。2016年に成立した夜間中学の法的根拠となる「義務教育機会確保法」の成立に夜間中学関係者の一人として関わる。夜間中学校と教育を語る会では森康行監督の全面的協力を得て、夜間中学記録映画「こんばんはII」を制作。3年半かけ全47都道府県で「全国夜間中学キャラバン」上映会を実現した。





#### 盛口 満 もりぐち みつる (沖縄大学人文学部教授)

1962年、千葉県生まれ。1985年千葉大学理学部卒業後、学校法人自由の森学園の理科教諭となる。その後2000年に沖縄へ移住し、NPO法人珊瑚舎スコーレの講師となる。2007年から沖縄大学人文学部にて教鞭をとり、2015年に同大学教授、2018年に同大学副学長、2019年から3年間、同大学学長を務める。専門分野は理科教育。



(受付時間:13:30~ 13:55)

